

徳川家との繋がりを残す"宇賀神さん"

宇賀神社【登録有形文化財】

Uga-jinja shrine [Registered Tangible Cultural Property]

明治13年の類焼後、再建。宇賀弁財天像は室町 後期作、徳川家の祖有親(ありちか)の守り本尊 といわれ、開運・金運上昇等の御利益で信仰 される。小ぶりながら優美な建築様式。



参拝はまずこの大門から 惣門 [登録有形文化財]

Sö-mon gate

(Registered Tangible Cultural Property)

黒の冠木門で、「黒門」と呼ばれる。 明治の大火で焼失する前は四脚門 であった。



明治天皇御膳水

桜舞う四十八の大石段 いろは坂 Iroha-zaka slope

48は阿弥陀如来の本願の数で あり、坂を上る人々が本願を



「四十八段」とも呼ばれる。



"少病少悩"の願いがこもる 地蔵堂 Jizōdō

の日付を発見。

畜需供養塔

こがね色に輝く御神木

Ooichō (large ginkgo) [Natural monument]

木陰は参拝者の憩いになっている。

樹輪七百年ともいわれる。黄葉姿が美しく、

大銀杏【天然記念物】

関東大震災で倒壊後、平成26年再建、日限 地蔵菩薩を安置。修復の際、胎内より「少病 少悩一の文字と「享保六年辛丑年四月廿四日」

本堂【登録有形文化財】

水子地蔵

東門

一大猫慰需塔

坂井忠重逆修六地蔵

木造銅板葺、1937年の再建。「登霊臺」の辺額は 徳川治寶筆、『清浄光寺』の勅額は後光厳天皇宸筆。 外陣と内陣に分かれ、内陣は僧座・尼座・鏡縁に 分かれる時宗独特の様式。欄間の彫刻類が美しい。



博愛思想を表す日本最古の碑

敵味方供養塔 [重要史跡]

Tekimikata-kuyō-tō (memorial tower for friend and foe) [Important historic site]

「上杉禅秀の乱」の犠牲となった人々や動物を供養 した塔。石碑建立の施主は足利持氏、名号は十四代 太空上人による。「怨親平等碑」とも。

秀麗たる正面玄関

御番方【登録有形文化財】

Gobankata (main entrance)

[Registered Tangible Cultural Property]

関東大震災で倒壊後、再建。行事等の正式な玄関 として使用。神棚には天照皇大神、熊野証誠殿 大権現、大隅正八幡大菩薩を祀る。

"慈爱"の精神を映す池

放生池 Hōiō-ike pond

「生類憐みの令」に際し、金魚銀魚の放流命令があっ たと伝わる。昭和41年、聖観世音菩薩像を建立。 春季闡山忌に放生会を修する。



藤沢との関係

「平成31年(2019)は二祖真教上人七百年御遠忌の年です」

この遊行寺のある藤沢の地は、門前町として発展し、東海道五十三次 の宿場町「藤沢宿」としても栄えた町でもあります。そして、今日まで 行政・経済・文化などにおいて遊行寺と深い結びつきを持ちながら、 現在の「藤沢市」へと発展していきました。

About and History

Shōiōkō-ii Temple is also known as Yugvō-ii Temple, and its formal name is Tōtaku-san Muryōkō-in Shōjōkō-ji. It was founded in 1325 by the fourth Patriarch Ta-A Donkai from Matano clan that was the iito (the lord of the manor) of Matano region (the area around present-day Fujisawa and Yokohama Cities) as a donation by his elder brother Matano Goro-Kagehira.

Since its foundation, the temple buildings have been often burnt down by fire caused by war or accidents, and reconstructed on every occasion. When the entire temple was destroyed by fire in 1513, the principal deity was moved to Chozen-ji Temple in Suruga, where the twenty-first Patriarch Ta-A Chiren then stayed. It was not reconstructed until 1607.

Following the order from the magistrate of temples and shrines of Edo Shogunate to the head temples of each denomination in 1631, Shōjōkō-ji Temple submitted the Ji-shū Tōtaku Yugyō Matsuji-chō (the List of Sub-temples of Yugyō-ji Temple of Ji-shū Denomination) and was officially regarded as the head temple of Ji-shū

This temple is now the place of Buddhist practice boasting buildings (ten of which are registered tangible cultural properties) such as the wooden main hall, which is one of the most magnificent in the Tokaido area, as well as the place of peace for all people with a ginkgo tree estimated to be 700 years old.

境内最古の木造建造物 中雀門【重要文化財】

Chūjaku-mon gate (main gate) [Important cultural property]

1859年建築。大棟に皇室との繋がりを示す菊の御紋、 屋根の下に徳川家の家紋である三葉葵が刻まれる。 現在も正門として使用。



藤沢に時を告げる平安の鐘

鐘楼【登録有形文化財】

時宗宗務所

藤嶺学園藤沢

Syōrō(belfry) [Registered Tangible Cultural Property]

梵鐘(重文)は1365年鋳造、「延文の鐘」と呼ばれ、 現在も朝夕に寺報として撞かれる。戦国時代に 小田原城へ持ち去られるが、1626年、中里理安 らの働きにより当山へ戻る。

古よりの歴史を収める 遊行寺宝物館

Yugyōji Hōmōtsukan (Treasure museum)

絵画・経典・古文書などを収蔵する。平成27年、 二祖上人七百年御遠忌記念事業の一環として 新装。

東海道最大級の木造本堂

Hondo (main hall) [Registered Tangible Cultural Property]

